
PARECER: ARTIGO

CARVALHO, Tamires Fonseca; SANTOS, Raimunda Fernanda dos. Aplicações da folksonomia na organização e representação da informação em plataformas streaming de jogos digitais: Steam em foco. **Ciência da Informação Express**, Lavras, MG, v. 6, 2025. DOI: <https://doi.org/10.60144/v6i.2025.132>.

Avaliador B: Concordou em abrir o parecer sem a sua identificação.
Recomendação: Correções obrigatórias

1. Originalidade do tema ou do tratamento dado ao assunto

Muito bom

2. Contribuição /Relevância para a área

Excelente

3. Título está alinhado ao objetivo do artigo

Excelente

4. Resumos e palavras-chaves

Bom

5. Referencial teórico

Regular

6. A metodologia dispõe dos passos necessários para alcançar os objetivos

Bom

7. Resultados e Conclusões estão em consonância com as evidências do estudo e os objetivos propostos

Bom

8. O texto está redigido de forma clara, coerente, com correção gramatical e cumpre com as normas ABNT

Muito bom

9. Se o trabalho provém de uma publicação em evento, *preprint* ou outro tipo de publicação, é necessário que tenha melhorias em relação ao original

10 Conflito de interesse

Não há nenhum conflito de interesse

11 Autorizo a inclusão do meu nome, assim como o link para meu Lattes, ORCID e e-mail institucional, na seção "Corpo editorial científicos nacional e colaboradores eventuais"

Sim

12. Princípios de Ciência Aberta

Sim, concordo em abrir o parecer sem a minha identificação.

13 Avaliação Geral

O artigo é relevante e apresenta temática atual e pertinente. De fato, como os(as) autores(as) apontam, há poucos trabalhos publicados com esta temática na área. No entanto, o artigo necessita de revisões conceituais e estruturais, conforme aponto a seguir:

1 - A análise é bem completa, assim como as plataformas de streaming de jogos estão bem apresentadas. No entanto, falta uma fundamentação teórica mais consistente sobre a Folksonomia, apenas um artigo sobre a temática é citado ao longo de todo o texto. O próprio criador do termo, Thomas Vander Wal, consta nas referências, mas não é citado no texto. É necessário apresentar um referencial teórico mais consistente sobre a Folksonomia, que é o tema central do artigo.

2 - É necessário verificar o texto como um todo, pois muitas palavras estão "juntas", sem os espaços. Boa parte do abstract está dessa forma, mas há ocorrências no texto todo.

3 - Há um excesso de notas de rodapé, algumas indicam um link que já consta nas referências, e como não são citações diretas, não é preciso informar o "não paginado". Em outras, a informação poderia constar no corpo do texto, como a nota 5, por exemplo.

4 - Sugiro referenciar a pesquisa feita pela Newzoo, mencionada na nota 2.

5 - A seção de metodologia é a 3, mas eu sugiro subir para a 2, o que faria mais sentido, pensando na coerência do texto.

6 - O texto não descreve como utilizou a abordagem bibliográfica. Não está incorreta a forma como foi colocado, mas considerando-se os limites de espaço de um artigo científico, talvez todas essas abordagens sejam muito abrangentes. Minha sugestão é retirar a pesquisa bibliográfica, que foi apenas citada, mas manter a busca em bases de dados, que é essencial para toda



pesquisa, para formar um referencial teórico consistente.

7 - É importante que as figuras não estejam "soltas", ou seja, é necessário inserir ao menos um parágrafo entre as figuras 6 e 7.

8- Na figura 8, a fonte consta como "elaboração própria", mas na figura 5 consta como "elaborado pelas autoras". As duas formas estão corretas, mas é importante padronizar e usar apenas uma delas durante todo o texto.

9 - Verificar a normalização das referências.

